

# Wham Last Christmas



## Tanzaufstellung

### Tanzaufstellung

Während des Instrumentalteils sitzen die Schüler mit dem Rücken zum Publikum versetzt in drei oder vier Reihen in der Hocke. Danach tanzen sie im Stehen weiter. Die Reihen werden beibehalten.



## Intro (4 x 8 Zz)

16 Zählzeiten (2 x 8 zählen):

Die Schüler hocken in mehreren Reihen hintereinander mit dem Rücken zum Publikum auf dem Boden.



16 Zählzeiten (2 x 8 zählen):

Die Schüler stehen ganz langsam auf und springen auf dem letzten Viertel eine halbe Drehung nach rechts, sodass sie in Blickkontakt mit den Zuschauern stehen.

## Refrain (Figurenblock A, 2 x 16 Zz)



2 x auf Oberschenkeln klatschen



2 x in Hände klatschen



2 x mit re. Faust auf li. Handfläche klopfen



2 x mit li. Faust auf re. Handfläche klopfen



2 x re. Hand über li. Hand vor dem Körper bewegen wie „Ketchup-Tanz“



2 x li. Hand über re. Hand



2 x re. Hand zupft am re. Ohr, dabei Körper zur Seite beugen



2 x li. Hand zupft am li. Ohr, dabei Körper zur Seite beugen

## Instrumentalteil (Figurenblock B, 2 x 16 Zz)



2 Zz: re. Daumen und Zeigefinger fassen Nasenspitze an, dabei kleinen Schritt nach vorne und Oberkörper vorbeugen



2 Zz: Unterarme vor dem Körper umeinander drehen („Wolle aufwickeln“)



2 Zz: langsam Oberkörper aufrichten, Unterarme weiter drehen



2 Zz: Oberkörper ganz aufrichten, Drehbewegung in Schulterhöhe ausführen



2 Zz: 2 x re. Daumen über re. Schulter zeigen



2 Zz: 2 x li. Daumen über li. Schulter zeigen



2 x re. Daumen über re. Schulter zeigen



2 x li. Daumen über li. Schulter zeigen