

Ein Tagesablauf

Der Tag erwacht

Sonnenaufgang

Dämmerung

Wasserkell

Abenddämmerung

Webel

Fluss in den Bergen

Ruhe

Fische, Äpfel, Vögel, Insekten

Getränke  
Attraktionen

Schneeschmelzen



Am Flußufer

Jean-Baptiste Camille Corot (1796 - 1875)

- Öl auf Leinwand -

- einsames Kind
- zugefrorener See → Schlittschuh, glitzert
- Sonnenaufgang, -untergang
- Spuren im Schnee → Person läuft
- Wald
- schneebedeckte Berge
- Kutschfahrt
- unendliche Weiten, menschenleer
- Tiere: Reh, Wildschwein
- verschneite Landschaft

**Winterlandschaft**

Anton Doll (1826 - 1887)

- Öl auf Leinwand -

- züngelnde  
Flammen

- dunkel, düster, melancholisch  
Schönes im  
Traumigen

Rot, Orange, Feur  
- versch. Bildbereiche

- filmische  
Abfolge  
Klein, anschaulich, kleiner  
Verdand

Titel prägt die  
aufbauende Bilder



- "Orkefeuer"

- Fabelwesen

- Menschen  
- Flucht  
- einladendes

- Haas  
- Natur  
- Kälte  
- Wasser } Löscher

- blauer Himmel mit kleinen weißen Wölkchen
- Frühling Landschaft → Blumenwiese
- Unter Landschaft → kalt/eisig
- traurige Stimmung
- friedlich / hoffnungsvoll
- Segelboote
- 1 Schiff, das wegfährt (Abschied)
- Abschiedsdramatik

**Schiff auf dem Meer**

Iwan Konstantinowitsch Alwasowski (1817 - 1900)

- Öl auf Leinwand -

dunkle  
Ruinen

Tiere

mystisch

Tau

Nebel

man sieht einen Berg

Weg durch den Wald

dunkler  
Tannenwald

Lichtung  
Sonnenstrahlen



Sonnig, dann Wolken zu gezogen

Nacht

Bach wurde  
dieser Schwach

Regen

Herschens

als Kontur

Wiese

Frühling

Vogelperspektive

am Bach entlang

Gebirge im Hintergrund  
durch das Fenster zu sehen

Oben auf dem Berg Schnee

Berge

grün

Wald

feucht

Raum  
in der  
Höhle

Mühle aus Holz  
Wassermühle

Stürmischer  
Tropfenregen

