

Choreografie zu "Head and Shoulders"

von Offenbach & Quarterhead – vereinfacht! Choreographie: I. Kreuzer und K. Renz

Refrain	Tanzbeschreibung
I feel it in my head, my shoulders, knees and toes	Kopf, Schultern, Knie, Zehen antippen
My bones	Über die Oberschenkel nach oben streichen, dabei wieder aufrichten
Your music gets me through the	Hände auf die Ohren legen und den Kopf hin und her bewegen (als hätte man Kopfhörer auf)
highs and lows	Arme nach 2x nach oben pushen, Arme 2x nach unten pushen
My head, shoulders, knees and toes	Kopf, Schultern, Knie, Zehen antippen
My bones	Über die Oberschenkel nach oben streichen, dabei wieder aufrichten
You're keeping me from feeling	Hände auf die Ohren legen und den Kopf hin und her bewegen (als hätte man Kopfhörer auf)
all alone	Arme nach 2x nach oben pushen, Arme 2x nach unten pushen
Strophe:	
I've been praying to a thousand different stars To a thousand different arms	stampf stampf patsch patsch Brust Brust klatsch klatsch Butterfly
'til I found you	Mit ausgestreckten Armen mehrmals in den Raum zeigen
I've been Chasing 'bout a thousand different hearts For a thousand million hours,	stampf stampf patsch patsch Brust Brust klatsch klatsch Butterfly
now I've found you	Mit ausgestreckten Armen mehrmals in den Raum zeigen
My nights will never be the same, the same again	stampf stampf patsch patsch Brust Brust klatsch klatsch Butterfly
I've got you running through my veins	Arme über den Kopf und mit Zeigefingern in die Luft trommeln
Refrain	Siehe oben
Instrumental-Refrain:	
Oh ,oh, oh oh	2x re klatschen, 2x li klatschen 2x re klatschen, 2x li klatschen 2x re klatschen, 2x li klatschen 2x re klatschen, 2x li klatschen (dabei evtl. jeweils auch Step nach re und li) Wdh.
2. Strophe	Siehe oben
Refrain	Siehe oben
Instrumentalrefrain	Siehe oben
Refrain	Siehe oben
Instrumentalrefrain	Siehe oben (letzter Takt: Hände oben schütteln)

Ablauf:

Refrain

1. Strophe

Refrain

Instrumentalrefrain

2. Strophe

Refrain

Instrumentalrefrain

Refrain

Instrumentalrefrain