

MuGS-Lied

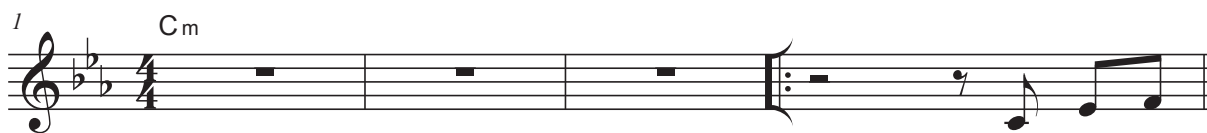
zur Zertifizierungsfeier der Musikalischen Grundschulen
am 29. September 2023
in der Landesmusikakademie Schlitz

Pop-Rock
♩ = ca. 140

Musik u. Text:
Claudia Henkel
Andreas Müller

Intro

1 Cm



1. An uns' - ren
2. Ja, heu - te

Strophe

5 Cm Gm



Schu - len ist's die Mu - sik, die ganz hoch im Kur - se steht. _____ Bringt uns zu -
kom - men wir zum Fei - ern her, Zer - ti - fi - ka - te steh'n be - reit. _____ Sie wur - den

9 Cm F



sam - men, er - frischt, schafft Mut, beim Sin - gen der Frust ver geht.
aus der Haupt - stadt mit - ge - bracht, zum Gra - tu - lie - ren ist jetzt Zeit.

12 A^b



Hast du mal das Ein - mal eins ge - rappt, ver -
Hier in Schlitz uns' - rer Mu - sik - haupt - stadt, wel - cher

15 E^b B^b/D Cm F



stehst du wo - rum es uns geht. _____ Mu - sik hilft beim Ler - nen, tut
Ort könn - te pas sen - der sein, _____ gibt das Tö - ne - ma - cher -

18 B^b



Kin - dern nur gut, das ist es, was uns be - wegt. _____
per - so - nal sich gern ein Stell - dich - ein. _____

Refrain

21 E^b Cm

Wir sind spit-ze, wir sind stark, Mu - sik und Tanz den gan-zen Tag. Und

25 A^b B^b

wenn du magst, dann mach doch mit, so wird der Song ein gro-ßer Hit!

29 E^b A^b B^b

M - U - G - S, Mu - sik macht wirk - lich schlau,

33 E^b Fm B^b_{sus} B^b

M - U - G - S, das wis-sen wir ganz ge-nau.

nach dem letzten Refrain zur Coda

Rap-Teil

38 *rappen* Cm $F7$

Wir aus Mar-burg - Bie-den - kopf ha-ben je - den Tag Mu - sik im Kopf. Die

42 A^b B^b

Trom-meln ste - hen sel-ten still, in Lim-burg - Weil - burg und Lahn - Dill. Mu -

46 Cm $F7$

sik wur - de zum gu-ten Brauch, in Darm - stadt und Darm - stadt - Die-burg auch. In Groß -

50 A^b *singen* B^b $G7/B$

Ge - rau, im Tau - nus und am Main, da klin - gen uns' - re Lie - der fein. Wie

54 Cm Gm

könn - te es auch an - ders sein, wo die Kin - zig mün - det in den Main. Der

58 rappen Fm B^b

Fun-ke der Mu-sik lässt hier kei-nen kalt, an der Berg-stra-ße und im O-den - wald. In

62 Cm F7

Kas - sel, Ful - da, Of - fen - bach ha-ben wir den Groove mit Beet - ho - ven und Bach! Wir

66 singen A^b B^b

kön - nen mehr als Wein - bau, in Wies - ba - den, Tau - nus, Rhein - gau. :) In

70 rappen Cm F7

Wald-eck - Fran-ken-berg und Schwalm - E - der, ein klei-nes In-stru-ment spielt hier fast je - der. Ob

74 A^b B^b

Jazz o - der Mo-zart, wir er - ken-nen es ge-nau, im Hoch - tau - nus und der Wet-ter - au. Im

78 Cm F7

Her-zen von Eu-ro-pa - hört gut zu, was ich euch sag: Der Puls der Mu-sik be - schwingt den Tag. Je-de

82 A^b B^b

No - te, je - de Me-lo - die ge-nie - ßen wir im Vo - gels-berg - kreis und in Gie - ßen. In

86 Cm F7

Ro-ten-burg - Hers-feld, Wer-ra - Meiß-ner, wir trom-meln zu-sam-men, wie je - der weiß. Mehr Mu-

90 A^b B^b

sik in al-len Fäch-ern und für je-des Kind, da - für aus al-len E-cken wir ge - kom-men sind. So

singen
94 Cm Gm

klingts fa - mos im Hes-sen - land, für die Mu - sik sind wir be - kannt. Seit

98 A^b B^b

acht-zehn Jah - ren sind wir hier, denn ei - ne Sa - che wis-sen wir, _____

102 B_{sus} B_{sus} B zum Refrain (E - Dur)

und da - für ste - hen wir: _____

Coda
105 A B_{sus} E

Das wis-sen wir ganz ge - nau!